結局ふたりは手を繋いだまま清瀬の部屋まで帰ってき

の慣れないリハビリのとき以来だった。よくあることだが、ここまで頻繁に繰り返すのは手術直後でも歩いているとき不意に引っ掻くし掠る程度のことはで、清瀬の右足はやけに何度も地面を引っ掻いていた。今いたのだが、口実かと思われた膝の不調は本当だったよう珍しく走の方がいつ離すかのタイミングを見計らって珍しく走の方がいつ離すかのタイミングを見計らって

った。 縁のもので、走は何も云えずにただ清瀬を見守るしかなかもその身に纏った空気もあまりにも楽しげで痛みとは無らが戸惑うくらいにしっかりと指を絡めている。その横顔をはいっそおぶってしまいたかったのだが、清瀬はこち

の前に立つと、清瀬は瞳を細めて走を見た。した。エントランスを越え、一階の一番奥を目指す。ドア清瀬の新居の前に辿り着くと、走はほっと胸を撫で下ろ

「走、鍵開けてくれないか」

清瀬はゆるゆると首を振った。たんですか」とパーカーの右ポケットから鍵を取り出す。なと思いつつ、「ハイジさん、自分の鍵は持ってこなかっ走は内心奇妙に思う。鍵を忘れるなんて清瀬らしくない

鍵穴に鍵を差し込もうとしていた走は驚いて動きを止「いや、そうじゃない。 スペアキーは部屋の中だ」

め た。

ください、そっちのスペアの方に」「え.....じゃあこれマスターキーなんですか。後で換えて

「いいんだ。 走に持ってて欲しい」

んとドアに額をぶつけた。詰め、一度俯いてけれどすぐに顔を上げると自分からごつ詰め、一度俯いてけれどすぐに顔を上げると自分からごつ走は嬉しいような困ったような複雑な表情で清瀬を見

- 「俺、幸せすぎて頭壊れそうです.....」
- 「馬鹿だな、なんでそうなるんだ」

は清瀬と指を絡めたまま初めてその鍵を使った。 走の言葉に清瀬が笑う。「ほら、開けて」と促され、走

もなく手をほどく。 かちりという音にそっと静かに笑い合い、どちらからと

ングが声をかけてくる。 清瀬を先に通して、鍵をかけていたら「遅かったな」とキードアを開けると薄くアルコールのにおいが漂ってきた。

脱ぎ終えた清瀬が笑顔でとんでもないことを口走った。走が「すみません」と反射的に謝罪するより先に、靴を

- 「走にプロポーズされたぞ」
- 「ちょ! ハイジさん何云ってるんですか!」

われた。今度は走が俺に頂点を見せてくれるそうだ」「三年後、俺のいる実業団に行くから待ってて欲しいと云にこにこと奥の部屋から顔を覗かせた三人に話しかける。驚愕し思わずその腕を掴むも、走に構うことなく清瀬は

で頷きあう。 る前に、三人は本気なのか冗談なのか判別のつかない相貌なんでそれがプロポーズなんだと走が抗議の声を上げ

- 「プロポーズだな」
- 「ああ、プロポーズだな」
- るから、「よかったな、ハイジ。じゃあな、走。俺たちそろそろ帰
- 「えっ?あの、俺は?」

けていない走は狼狽えて心にもないことを口にした。帰るつもりなどないくせに、この展開にひとりついてい

いたげな視線を向けてくる。立ったままでいた走にお前は本当に気が利かないなと云立ったままでいた走にお前は本当に気が利かないなと云生頭を切って廊下に出てきたキングは、まだ玄関に突っ

- ったらハイジだって寂しいだろ」「泊まってってやれよ。アオタケからいきなりひとりにな
- 春休み中ここに置いてもらえよ」「そうそう、しばらく帰ってこなくてもいいぞ。なんなら
- せればいい、そうしろよ、ハイジ」「ああ、その間に洗剤とか米とか重いものは全部走に運ば

ける。

で靴を脱ぐと壁に張り付くようにして三人の為に道をあースに若い男が五人となるとさすがに狭苦しい。走は急いてはいるが、玄関と廊下兼キッチンのそう広くもないスペ楽に通れるように通常の独居アパートより広めに作られ楽に通れるように通常の独居アパートより広めに作られぶたりが戻ってくる前に帰り支度をすませていたよう

挨拶すると、三人はあっさりと清瀬の部屋を後にした。云いたいことだけ云って、それじゃまたなと軽い調子で

抜けしたような表情で清瀬を振り返る。しくもなく鈍い身のこなしで再び鍵を閉めると走は拍子になる。しばしの沈黙の後、走の方が先に動き出した。らぱたんと呆気なくドアが閉まり、部屋には清瀬と走だけ

- 「別に何もしなくても帰っちゃいましたね.
- 「ああ」

ると同時に噴出す。三文芝居の打合せまでしていた走と清瀬は顔を見合わせ膝が痛いから休みたい、俺心配だから残ります、そんな

マジで驚いたんですけど」「そういやさっきのプロポーズってなんですか、あれ。俺清瀬が部屋の方へと歩き出したので走もその後に続く。

予想外の台詞に意表を突かれて走は廊下の途中で足を「ああ、自慢したくてつい口が滑った」

3

4

距離を引き返してくる。 止めた。それに気付いた清瀬も立ち止まり、ほんの少しの

ても綺麗に微笑んだ。 自慢って何をだと疑問に思う走の前に立つと清瀬はと

ったんだ」 「君が云ってくれたことが嬉しかった、だから自慢したか

れたように激しく波打ち溢れかえった。う水が入っているのだとしたら、走の心の水面は風に吹かう水が入っているのだとしたら、走の心の水面は風に吹かいえば魂というものが器のようなもので、そこに心とい

のだろう。走はその腕を無視して清瀬を抱き寄せた。 清瀬が走に右手を伸ばす。おそらく頭を撫でようとした

「ハイジさん」

れだけだった。(伝えたいことは山のようにあるのに声になったのはそ)

た。あの衝突のおかげで走は清瀬について学んだことがあれているからだ。そして、それがすべて無償のものだからか信頼だとか、そんな純粋で濁りのない感情だけで構成さいいのか解らなかった。清瀬の笑顔が綺麗なのは愛情だといれのか解らなかった。清瀬の笑顔が綺麗なのは愛情だと清瀬の肩に顎を埋めるようにしながら、走はどうしたら

清瀬は何も求めない。

やって何の痕跡も残さずに走を護ろうとする。ただ本当の与えるだけで清瀬はなにひとつ見返りを求めない。そう

走は清瀬に求められたいと思った。っとたくさんのものを清瀬に返したい。そう思うと同時に、もっと清瀬を喜ばせたい。こんな小さなものじゃなく、もている、その事実に胸が締め付けられるような思いがした。気持ちを告げただけなのに清瀬がこんなにも喜んでくれ

なりたいと願った。 走は清瀬を抱きしめながら唐突に強烈に清瀬のものに

だけのものだ。本心じゃない。 は微笑んでありがとうと云うかもしれないが、それは上辺たのものですと云ったところでそんなのは無意味だ。清瀬たのものですと云ったところでそんなのは無意味だ。清瀬がもし自分の所有権を主張してくれたらきっと震

「走?」

言葉ではなく唇で封じた。を緩める。「すみません」と云いかけたのを清瀬は今度は少し苦しげに名を呼ばれ、我に返った走は慌てて腕の力

包む。 包む。 包む。 でいた腕は迷いなく動き、清瀬の白く滑らかな頬を両手でたいという欲望が身体の主導権を握ってしまう。背に回したいとなる。伝えたいことがあるのに言葉を捜すより触れすくすと笑う。頭の中が清瀬のことでいっぱいで処理しき触れるだけですぐに離れたが、驚く走の顔を覗き込みく

roが vie 唇で唇に触れると、それだけで酷く満たされたような気

不思議だった。

よくするどころか眉間の皺を生んだだけだった。名前も知らない女の子に告白されたが、それは走の機嫌を然するが、特定の誰かを抱きたいと思ったことがなかった。主はあまり性的なことに関心がなかった。自慰くらい当

しろ彼女が好きな別の蔵原走がこの世のどこかに存在しに対して好意を持ったのか疑問しか湧いてこなかった。む好きだと云われても嬉しくなかったし、何故彼女が自分

ているような薄気味悪さを覚えた。

ていた。血の繋がった親ですら上手く付き合えなかったのだ、誰血の繋がった親ですら上手く付き合えなかったのよびつきを断ち切るよを走は想像出来なかった。他人との結びつきを断ち切るよを走は想像出来なかった。他人との結びつきを断ち切るように生理解されないし誰かが理解してくれるとも思えない。血の繋がった親ですら上手く付き合えなかったのだ、誰

た。とどうでもいいくらいに走にとって清瀬灰二は特別だっ清瀬は男なのに、走は何も躊躇を感じなかった。そんなこい当たり前のように清瀬を抱きたいと思うようになった。それなのに、自覚してからは自分でもびっくりするくら

くらい清瀬に対して発情している。分を自分で処理する。自分でも異常なのではないかと思うとしたくて仕方がないけど、それは無理だから持て余した清瀬を知った後は自慰の回数まで増えた。毎日でも清瀬

んそうだけどそれだけじゃない。いがそうではない。好きだから触りたい抱きたい、もちろだが、走は単に吐精したいわけではない。上手く云えな

身体に侵入することで清瀬の心を侵食したい。感覚を共有し清瀬と気持ちを通じ合わせたい。走は清瀬とひとつになりたいのだ。

6

5